

مراجعة عامة لمادة كتابة فنية

السؤال الأول: أجب باختيار الإجابة الصحيحة من الاختيارات التالية:

١	يقصد بها الحروف من حيث مخرجها وصفاتها وقوانين تطورها.					
أ	الأصوات	ب	الألفاظ	ج	التركيب	د
٢	القدرة على القيام بعمل ما بسرعة ودقة مع الإتقان في الأداء.					
أ	اللغة	ب	المهارة	ج	القراءة	د
٣	يقصد بها المحتوى الذي يود المرسل نقله إلى الآخرين مستهدفاً من ورائه التأثير عليهم.					
أ	الرسالة	ب	المستقبل	ج	الوسيلة	د
٤	نطق الرموز وفهمها وتحليل المقروء ونقده والتفاعل معه والإفادة منه في حل المشكلات والانتفاع به في المواقف الحيوية والمتعة النفسية بالمقروء. تعريف لـ					
أ	النقد	ب	الاستماع	ج	الكتابة	د
٥	هي نوع من التعبير غرضها اتصال الناس ببعضهم لقضاء حاجاتهم وتنظيم شؤونهم .					
أ	الكتابة الإبداعية	ب	الثقافة	ج	الكتابة الوظيفية	د
٦	نص نثري محدود الطول يدور حول موضوع معين تظهر فيه شخصية الكاتب ولها مقومات فنية تتمثل في المقدمة والعرض.					
أ	المقالة	ب	الكتابة	ج	السيرة الذاتية	د
٧	تعالج مشكلة من المشاكل وذلك بنقد العادات السيئة والتقاليد الضارة.					
أ	المقالة الاجتماعية	ب	مقالة السيرة	ج	المقالة الشخصية	د
٨	هي التي تخرج عن دائرة المجتمع فتشمل الكون والحياة والنفس الإنسانية وما يحيط بها الانسان من عوامل ومخلوقات.					
أ	المقالة الوصفية	ب	المقالة التأملية	ج	المقالة الموضوعية	د
٩	أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم.					
أ	اللغة	ب	المهارة	ج	القراءة	د
١٠	يقصد بها العبارات التي تتضمن جملتين فأكثر.					
أ	الأصوات	ب	الألفاظ	ج	الجميل	د

السؤال الثاني: ضع علامة (✓) امام العبارة الصحيحة وعلامة (X) امام العبارة الخاطئة:

X	المستقبل هو الجهة التي تبدأ منه الرسالة.	١
✓	القراءة أداة رئيسية للفرد يتعلم بها فلا علم ولا ثقافة ولا معرفة للفرد بلا قراءة.	٢
✓	كتابة التقارير والخطابات من مجالات الكتابة الوظيفية.	٣
✓	من شروط المقدمة أن تكون موجزة قدر المستطاع	٤
X	مقال السيرة هي تعبير فني صادق عن تجارب الكاتب الخاصة.	٥
✓	الخاتمة: الثمرة المرجوة والنتيجة التي وصل إليها الكاتب بناء على براهينه التي أوردتها في موضوعه.	٦
X	المقالة: قطعة نثرية طويلة مكتوبة تعالج موضوع محددًا.	٧
✓	الثقافة ركن أساسي لا يستغني عنه عند الشروع في كتابة أي موضوع.	٨
X	المقدمة هي صلب الموضوع وجوهره.	٩
✓	لا يزيد عدد كلمات المقالة عن الفين كلمة.	١٠